



RECONO-SER-NOS

Liderazgos compartidos para el bien común

GUÍA METODOLÓGICA

Construcción colectiva de saberes
sobre la incidencia, la comunicación,
la participación y el liderazgo para la
hospitalidad, la reconciliación y la paz.

Servicio Jesuita a Refugiados Red Jesuita con Migrantes

Guía metodológica:

Construcción colectiva de saberes sobre la incidencia,
la participación y el liderazgo para la hospitalidad,
la reconciliación y la paz.

Personas lideresas participantes

Anyi Catalina Buesaquillo Gelpud
*Asociación Mujeres Unidas en La Chagra,
Sembradoras de Paz, Pasto*

Diana Karina Arcila Pérez
Asentamiento Villa Pez, Arauca

Edy Patricia Granados González
Revista Lideresa, Arauca

Marlin Yaneli Rodríguez Sáez
Asentamiento 30 de agosto, Arauca

Margoth Botina
Fundación Caminos de Paz y Esperanza, Pasto

Oneida Esperanza Castillo Paz
*Asociación Mujeres Unidas en La Chagra,
Sembradoras de Paz, Pasto*

Rosa del Carmen Peraza Pineda
Red de Apoyo No Estás Sola

Yiberth Adrián Anacona Valdez
Escuela de Gestores Sociales, Pasto

Zeneida del Carmen Nava Moguea
*Colectivo Social Charlemos y
Tomemos Café, Arauca*

Direcciones Servicio Jesuita a Refugiados

Alejandra Castellanos Bretón
*Dirección Servicio Jesuita Refugiados
para Latinoamérica y el Caribe –
JRS LAC*

Ximena Vidal Rojas
*Dirección Servicio Jesuita Refugiados -
JRS Colombia*

Sistematización

Natalia Salazar
Luis Fernando Gómez Gutiérrez

Revisión editorial

María José Molano
Jember Pico Castañeda
Geraldine Velásquez Tamayo

Diseño gráfico y diagramación

Laura Angelica Buitrago Quintero



RECONO-SER-NOS: Liderazgos compartidos para el bien común.  Servicio Jesuita a Refugiados – Red Jesuita con Migrantes en las Américas, bajo *Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 (CC BY-NC-SA 4.0)*, 2026.

Esta publicación ha sido financiada por la Fundación Rosa Luxemburg (FRL). Las opiniones aquí expresadas no reflejan necesariamente la postura de la FRL.

¡Te damos la bienvenida!

Esta guía nace de un [proceso de formación y encuentro](#) entre lideresas, líderes y personas acompañantes que, desde distintos territorios y realidades, trabajan cada día por la defensa de los derechos humanos, el cuidado de la vida, la construcción de paz, la protección del territorio y el fortalecimiento de sus comunidades en las zonas fronterizas de Arauca y Nariño.

Más que un material de estudio, esta guía es una **invitación a dialogar** con tu propia experiencia.

La propuesta metodológica tiene como referencia central **el espejo**. El espejo no busca decirnos quiénes somos de manera cerrada, sino ayudarnos a reconocer lo que nos habita: nuestros aprendizajes, nuestras preguntas, nuestras luchas, nuestras heridas, nuestros sueños y la fuerza que nos ha llevado a comprometernos con la transformación de nuestras realidades.

A lo largo de estas páginas encontrarás conceptos, reflexiones y herramientas relacionadas con cuatro temas centrales: **la incidencia, el liderazgo, la comunicación y la participación**. Sin embargo, estos contenidos no pretenden ser respuestas definitivas. Son puntos de partida para que cada persona pueda contrastarlos con su propia historia, sus conocimientos y su experiencia como defensora, defensor de derechos y con las realidades la propia comunidad.

Creemos que los saberes no nacen únicamente en la academia o en las instituciones. Se construyen sobre todo en la vida cotidiana de las organizaciones comunitarias, en las luchas por la dignidad, en los procesos de acompañamiento y en la capacidad de las personas para organizarse y cuidarse unas a otras.

Escanea el código QR para ver el video completo



Esta guía propone un recorrido que avanza progresivamente desde lo personal hacia lo colectivo:



Durante cada sesión encontrarás invitaciones para escribir, reflexionar, conversar y compartir. De esos diálogos surgirán palabras, ideas, experiencias, emociones y aprendizajes que llamaremos “semillas”.

 **Las semillas son el corazón de este proceso.** 

Son las voces de quienes participan, los conceptos contruidos desde la experiencia, las intuiciones que nacen del encuentro y los significados que vamos tejiendo colectivamente.

Al finalizar el recorrido, todas esas semillas serán recogidas para construir conceptos comunes; no se tratará de repetir definiciones ya existentes, sino de reconocer y valorar los saberes que emergen de las experiencias vividas por quienes hacen posible el cambio en sus comunidades. Te invitamos a recorrer estas páginas con curiosidad, apertura y confianza.

RECONO-SER-NOS: liderazgos compartidos para el bien común es un espejo.

Esperamos que te permita reconocer el camino que has recorrido, descubrir la riqueza de los procesos de otras personas y encontrar nuevas formas de seguir construyendo, junto a otros y otras, comunidades más justas, acogedoras y comprometidas con el cuidado de la dignidad humana.



Oneida Esperanza Castillo Paz
Asociación Mujeres Unidas en La Chagra,
Sembradoras de Paz
Pasto, Nariño



Margoth Botina
Fundación Caminos de Paz y Esperanza
Pasto, Nariño



Rosa del Carmen Peraza Pineda
Red de Apoyo No Estás Sola
Tulcán, Ecuador



Zeneida del Carmen Nava Moguea
Colectivo Social Charlemos y Tomemos Café
Arauca, Arauca



Marlin Yaneli Rodríguez Sáez
Asentamiento 30 de agosto
Arauca, Arauca



Diana Karina Arcila Pérez
Asentamiento Villa Pez
Arauca, Arauca



Edy Patricia Granados González
Revista Lideresa
Tame, Arauca



Anyi Catalina Buesaquillo Gelpud
Asociación Mujeres Unidas en La Chagra,
Sembradoras de Paz
Vereda Los Angeles, Pasto, Nariño



Yiberth Adrián Anacona Valdez
Escuela de Gestores Sociales
Pasto, Nariño

Un agradecimiento especial a cada una de las personas participantes en este proceso de **construcción colectiva de saberes sobre la incidencia, la comunicación, la participación y el liderazgo para la hospitalidad, la reconciliación y la paz.**

Conjuntamente hemos recorrido las sesiones que aquí proponemos, como un aporte para el fortalecimiento de liderazgos para el bien común allí donde se considere pertinente.

Como resultado de este camino, se han construido participativamente una serie de aproximaciones a las temáticas centrales de esta guía metodológica. En casa sesión encontrarás el resultado de este trabajo colectivo, como una invitación a seguir compartiendo la diversidad de saberes que son producto de las experiencias comunitarias.

 **Se trata de regar semillas para seguir cultivando.** 

ÍNDICE



SESIÓN 1: La incidencia

- 9** Yo: mi línea de la vida en la incidencia.
- 11** Lo **Otro**: reconociendo historias que me habitan.
- 12** **Nos**: tejiendo una memoria colectiva.
- 13** **La Casa Común**: conectando con todo a nuestro alrededor.
- 15** **Construcción participativa** de lo que la incidencia comunitaria representa.

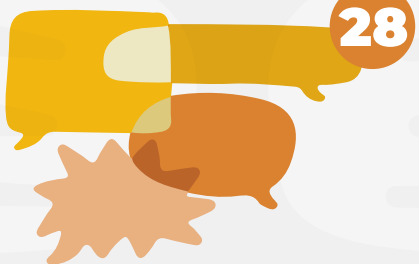


SESIÓN 2: Análisis de contexto y mecanismos de participación

- 19** Yo: miro mi comunidad con nuevos ojos.
- 19** Lo **Otro**: la representación de la comunidad.
- 22** **Nos**: participar para transformar, del análisis a la acción.
- 26** **La Casa Común**: semillas para transformar la realidad.
- 27** **Construcción participativa** de lo que la participación representa.

Pág.

28



SESIÓN 3: Comunicación para el cambio social

- 29** Yo: mi voz también comunica.
- 30** Lo **Otro**: escuchar también transforma.
- 30** **Nos**: las historias que construyen comunidad.
- 31** **La Casa Común**: las historias que el territorio necesita escuchar.
- 35** **Construcción participativa** de lo que la comunicación para el cambio social representa.

Pág.

36



SESIÓN 4: Liderazgo para el bien común, la hospitalidad y la reconciliación

- 37** Yo: reconozco el liderazgo que estoy cultivando.
- 38** Lo **Otro**: ponerle el cuerpo al liderazgo.
- 42** **Nos**: construimos la historia que queremos contar.
- 45** **La Casa Común**: la comunidad como un cuerpo que cobra vida.
- 47** **Construcción participativa** de lo que el liderazgo para el bien común representa.

Pág.

49

¿Qué tipo de liderazgo necesitamos para cuidar la dignidad humana y construir esperanza?



SESIÓN 1: La incidencia

"La incidencia nace cuando comprendemos que el sufrimiento de una persona afecta a toda la comunidad".

Pregunta central:

¿Por qué llegamos a la incidencia y a la defensa de los derechos?



Materiales:

- Un espejo
- Bitácora (cuaderno)
- Lápiz y colores

Objetivos:

- Reconocer las experiencias de vida que acercaron a cada participante a la defensa de derechos.
- Identificar actores, relaciones y aprendizajes presentes en los procesos comunitarios.
- Iniciar una lectura de la incidencia desde la promoción de la dignidad humana y el bien común.

Seguramente has participado en una reunión comunitaria, has acompañado una causa ambiental, has defendido los derechos de una persona migrante, has alzado tu voz frente a una injusticia o has promovido cambios en tu barrio, organización o comunidad. Quizás no lo sabías, pero todas estas acciones tienen algo en común: **son formas de incidencia.**

La incidencia nace cuando una persona o un grupo decide **actuar para transformar una realidad** que considera injusta o que puede mejorar. Es la capacidad de influir, proponer, movilizar y generar cambios en favor del bien común.

Este capítulo, es una invitación a descubrir cómo la incidencia ya hace parte de tu historia y cómo tu experiencia puede seguir transformando la vida de otras personas.

La incidencia es el conjunto de acciones que realizan personas, comunidades u organizaciones para influir en decisiones, políticas, prácticas, comportamientos o formas de pensar, con el fin de generar cambios que promuevan la justicia, los derechos y el bienestar colectivo.

La incidencia no pertenece únicamente a gobiernos, expertos o grandes organizaciones. También ocurre cuando una comunidad se organiza para proteger una quebrada o riachuelo, cuando un grupo de mujeres reclama espacios de participación, cuando jóvenes promueven el cuidado del ambiente o cuando una comunidad migrante se une para defender sus derechos. **La incidencia acontece cuando se suman voluntades** para transformar la comunidad con acciones que impactan dentro y fuera del propio territorio.

El espejo de mi historia

Antes de hablar de incidencia queremos hacer una pausa para mirar nuestra propia historia. Por eso, nuestro primer espejo soy YO.

Te invitamos a mirar tu recorrido, reconocer los momentos que han marcado tu vida y descubrir cómo esos acontecimientos han influido en tu compromiso con los derechos, el cuidado de la vida y la transformación de tu comunidad.

YO: mi línea de vida en la incidencia

En **tu bitácora** dibuja una línea que represente tu camino de vida.

Sobre ella, ubica aquellos **momentos, personas o experiencias** que han sido significativos en tu historia y que, de alguna manera, te acercaron a la defensa de los derechos, al liderazgo comunitario, al cuidado del territorio o al servicio de otras personas.

No se trata de escribir una biografía completa. Se trata de reconocer aquellas **huellas que han marcado tu camino**.

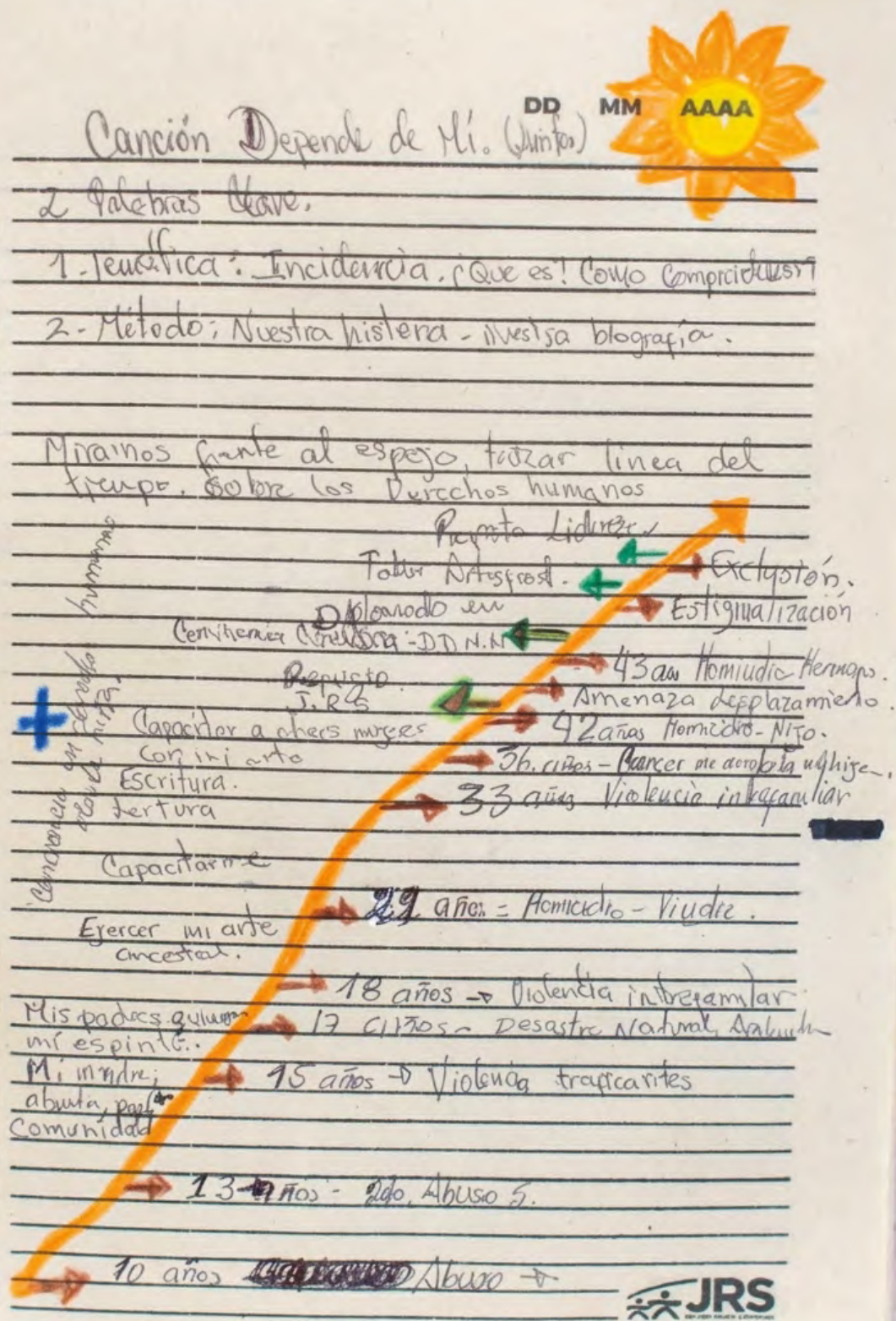
Mientras construyes tu línea de vida, puedes apoyarte en las siguientes preguntas:

- ¿Cuándo fue la primera vez que sentí una injusticia?
- ¿Qué situación me hizo comprender la importancia de los derechos?
- ¿Quién me enseñó a defender la dignidad humana?
- ¿Qué experiencia me aproximó al trabajo comunitario?
- ¿Qué dolor o acontecimiento de mi historia me acercó a esta causa?
- ¿Qué personas han inspirado mi compromiso con la transformación social?

Ejemplo de línea de tiempo

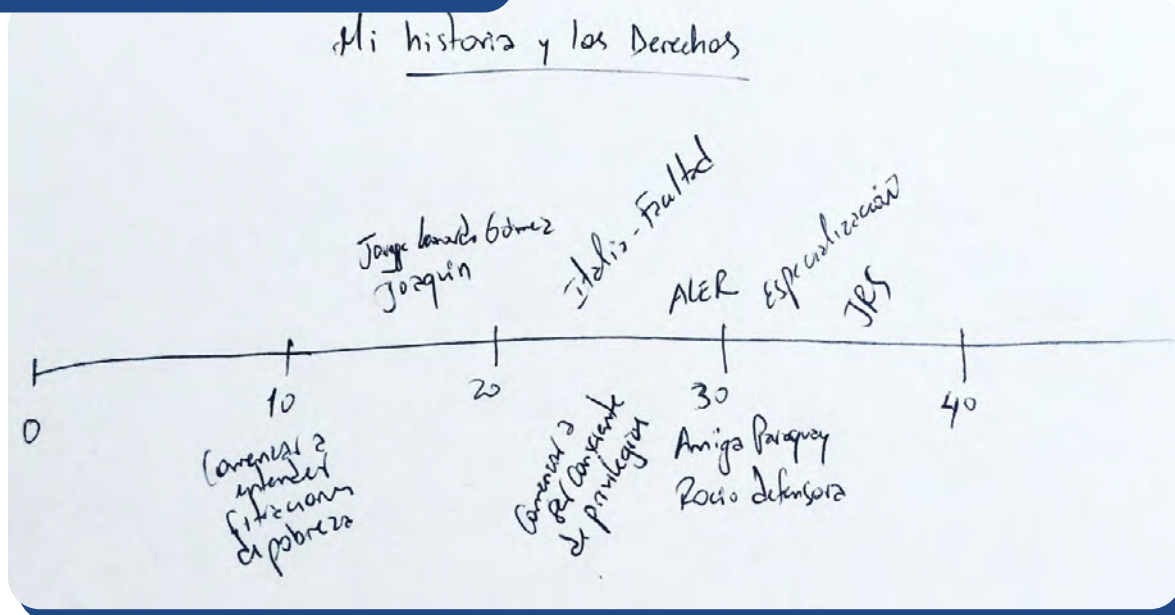


Línea de tiempo de participante



*Ejemplo de línea de vida de participante del proceso de formación.

Línea de tiempo de participante



**Ejemplo de línea de vida de participante del proceso de formación.*

LO OTRO: reconociendo historias que me habitan

Nuestra historia nunca se construye sola. Detrás de cada decisión, aprendizaje o compromiso existen personas que nos acompañaron, nos inspiraron o nos ayudaron a comprender el mundo de una manera diferente.

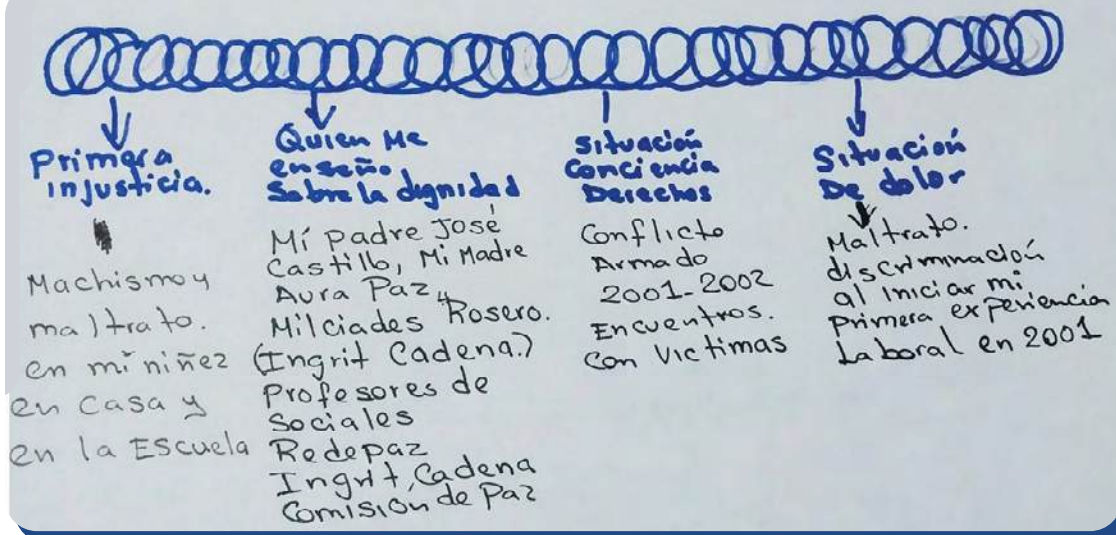
Te invitamos a regresar a la línea del tiempo y hacer este recorrido ahora pensando en las personas que te han acompañado, “nadie llega sola/o a la incidencia” y para esto, te proponemos hacer una cartografía humana de los derechos.

Dibuja en **tu bitácora** la red de personas importantes en tu proceso, tomando como base la línea de tiempo del YO, acompañándola con la reflexión sobre las siguientes preguntas:

- ¿Quiénes fueron las personas que confiaron en mí?
- ¿Quién me abrió una puerta?
- ¿Qué personas o grupos me ayudaron a comprender los derechos?
- ¿Quiénes cambiaron mi manera de ver el mundo?

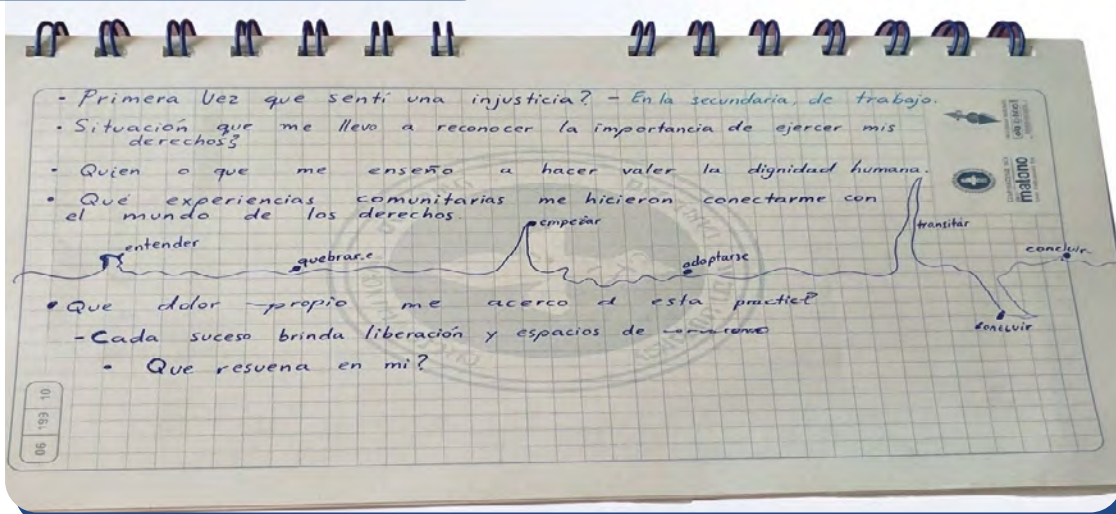


Red de personas de participante



*Ejemplo de red de personas de participante del proceso de formación.

Red de personas de participante



*Ejemplo de red de personas de participante del proceso de formación.

NOS: tejiendo una memoria colectiva

Ahora, te invitamos a encontrarte con otra persona y compartir tu línea de vida. Escucha con atención y respeto su historia. Pueden compartir estas preguntas después de escucharse:

- ¿Qué experiencias resuenan con mi propia historia?
- ¿Qué valores encuentro en el relato de la otra persona?
- ¿Qué puedo aprender de su camino?

Escribe en **tu bitácora** lo que te resuena: ¿qué valores descubro? ¿qué puedo aprender?

Al escuchar las historias de otras personas, descubrimos que muchas de nuestras experiencias no son hechos aislados. Los dolores, las esperanzas, los desafíos y las luchas comienzan a encontrarse.

Es en ese momento cuando aparece el **NOS**.

Comprendemos que aquello que afecta la vida y la dignidad de una persona también interpela a toda la comunidad. La incidencia nace cuando dejamos de pensar únicamente en nuestro propio camino y reconocemos que **los cambios más profundos se construyen de manera colectiva**.

La incidencia germina cuando comprendemos que el sufrimiento de una persona afecta a toda la comunidad y que **el bienestar común es una responsabilidad compartida**.

Identifica las palabras, valores o ideas que más resuenan hasta este momento. Escríbelas en **tu bitácora**. No las pierdas. Estas palabras serán las **semillas** que alimentarán la construcción colectiva de un concepto de incidencia desde las experiencias compartidas.

LA CASA COMÚN:

conectando con todo a nuestro alrededor

El camino recorrido nos ha permitido descubrir que nuestras historias están profundamente conectadas.

Si el Yo reconoce la historia personal, lo Otro nos invita a descubrirnos en otras historias y el Nos (nosotras/nosotros) hace comprender que las causas son compartidas, la Casa Común nos ayuda a dar el salto hacia la **corresponsabilidad**: comprender que toda acción de incidencia busca **cuidar aquello que es de todos y todas**: la vida, los derechos, las relaciones, el territorio y el futuro.

La Casa Común es el lugar que habitamos juntas/os y al mismo tiempo somos quienes les habitamos. No es solamente el territorio donde vivimos; también son nuestras comunidades, nuestras relaciones, nuestras culturas, los bienes que compartimos y los derechos que nos permiten vivir con dignidad. Para mayor claridad: ¡no es el medio ambiente, es el ambiente completo!

La incidencia cobra su mayor sentido cuando deja de responder únicamente a necesidades individuales y se convierte en una **acción comprometida con el bien común**.

De manera colectiva pensemos en las siguientes preguntas:

- ¿Qué derechos sentimos que debemos proteger con mayor compromiso para fortalecer nuestras comunidades?
- ¿Cómo nuestras acciones de incidencia contribuyen al bienestar colectivo y no solamente a resolver necesidades individuales?
- ¿Qué alianzas necesitamos fortalecer para seguir construyendo comunidades más justas, solidarias y participativas?
- ¿Qué responsabilidad tenemos cada uno y cada una en el cuidado de la vida, los derechos y el territorio?
- ¿Qué legado queremos dejar a las próximas generaciones a través de nuestro trabajo comunitario?

Escribe en **tu bitácora** las ideas que más ten han llamado la atención de la conversación.

LAS SEMILLAS (primera siembra de la incidencia):

Para cerrar esta sesión, escribe en **tu bitácora** las palabras que representen aquello que hoy descubres sobre tu historia. Puede ser una emoción, un valor, una experiencia o un sueño. Al escuchar a otras personas durante este proceso, pregúntate:

¿Qué **palabras** nacen de la conversación?

¿Qué **valores** aparecen con mayor fuerza?

¿Qué **compromisos** se desean asumir como comunidad?

¿Qué **sueños** se comparten?

Estas palabras serán las **semillas** que alimentarán la construcción colectiva de un concepto de incidencia desde las experiencias de todas y todos.



Casa Común: La incidencia transforma la sociedad cuando el cuidado de los derechos y del bien común se convierte en una responsabilidad compartida.

→ **La incidencia es un proceso de transformación que nace de buenas raíces:** de nuestras experiencias, conocimientos, aprendizajes y de la capacidad de reconocer la realidad que vivimos. Como un árbol, necesita bases firmes para crecer, fortalecerse y extender sus ramas hacia otras personas y comunidades. Es un proceso que se construye en el camino, a través de las semillas que sembramos, que con cuidado pueden convertirse en flores y frutos.

- **Incidir es unirnos para generar cambios reales, comenzando por nosotros mismos/as y extendiéndonos hacia otras personas y comunidades.** Es pasar de las ideas a las acciones, buscando que las personas comprendan su realidad, sean más conscientes de ella y puedan participar en su transformación. Es un proceso en el que el aprendizaje se multiplica: quien ha sido parte de una experiencia de incidencia puede, a su vez, incidir en otras personas y continuar ampliando el cambio.
- **Para que exista una verdadera incidencia necesitamos escucha activa, comunicación efectiva, perseverancia, resiliencia y unión.** Saber comunicar, hacernos escuchar y lograr que otras personas comprendan y confíen permite compartir ideas, generar conciencia y movilizar acciones. Por eso, la incidencia también es aprender a escuchar al otro y construir con las otras personas.
- **La incidencia se siente como un abrazo, porque implica cercanía, confianza y encuentro.** Es también la búsqueda de soluciones y aprendizajes que se van construyendo colectivamente, así como un compromiso con la paz y con la transformación de la sociedad. Incidir significa comprometernos para que las personas y las comunidades puedan comprender mejor su realidad, reconocerse como parte de ella y actuar para transformarla.
- **La incidencia es, finalmente, transformación, compromiso y acción colectiva. Como seres humanos y seres sociales, necesitamos construir juntas/os.** No podemos hablar de incidencia sin actuar, ni de transformación sin involucrarnos. Se trata de cambiar desde nosotras/os para llegar a otras/os, y de continuar multiplicando ese cambio en nuestra comunidad.

Y hay una raíz que sostiene todo este proceso: el amor. La verdadera incidencia necesita voluntad, humanidad y una manera de relacionarnos con los/as demás desde el cuidado. Porque, como en la cocina, no basta con tener los mejores ingredientes: aquello que hacemos puede adquirir un sabor completamente diferente cuando lo hacemos con amor. El amor es ese ingrediente especial que permite que las acciones de incidencia cobren sentido, lleguen a las personas y puedan dar verdaderos frutos.

La anterior es la definición de incidencia construida participativamente entre personas líderes de procesos comunitarios en Arauca, Nariño (Colombia) y Carchi (Ecuador).

En **tu bitácora** te invitamos a construir tu propia definición de lo que la incidencia comunitaria representa.



**Ejemplo de imagen de la incidencia de participantes del proceso de formación.*



SESIÓN 2: análisis de contexto y mecanismos de participación

*"Aprendemos a leer la realidad porque algo nos duele,
nos preocupa o nos interpela profundamente".*

Pregunta central:

**¿Cómo aprendimos a
leer la realidad para
transformarla?**



Materiales:

- Lupa
- Bitácora (cuaderno)
- Lápiz y colores

Objetivos:

- Fortalecer la comprensión del análisis de contexto como una práctica cotidiana de observación, escucha y discernimiento.
- Ampliar el conocimiento sobre mecanismos de participación comunitaria que permitan incidir en los asuntos que afectan a cada comunidad.
- Reconocer que la capacidad de analizar la realidad y promover cambios nace de las propias experiencias de vida, de las necesidades de las comunidades y de la búsqueda permanente de dignidad, justicia y bien común.

En la sesión anterior descubrimos que la incidencia comienza en nuestra propia historia. Reconocimos las experiencias que despertaron nuestro compromiso con los derechos, el cuidado de la vida y el servicio a nuestras comunidades.

Ahora el espejo se amplía. Ya no miramos solamente nuestro camino personal. Dirigimos la mirada hacia el lugar donde vivimos, trabajamos, estudiamos y compartimos la vida con otras personas.

Aprender a hacer incidencia también significa **aprender a leer la realidad**.

Las comunidades hablan constantemente. Hablan a través de sus personas, de sus alegrías y preocupaciones, de sus conflictos, de sus silencios, de aquello que celebran y también de aquello que les duele.

Por eso, antes de actuar, necesitamos detenernos a observar.

En este ejercicio utilizaremos una **lupa** como símbolo del **análisis comunitario**. La lupa representa la capacidad de acercarnos con curiosidad, escuchar diferentes voces y descubrir aspectos de la realidad que, a simple vista, podrían pasar desapercibidos.

Porque comprender un contexto no significa únicamente identificar problemas. Significa reconocer las personas, los recursos, las relaciones, las oportunidades y las esperanzas que existen dentro de cada comunidad.

YO: miro mi comunidad con nuevos ojos



Queremos invitarte a hacer una pausa y escuchar tu propia voz. Graba un audio corto (entre 1 y 2 minutos) respondiendo, desde tu experiencia y con total libertad, las siguientes preguntas:

- ¿Qué experiencia personal me llevó a convertirme en defensora o defensor de derechos?
- ¿Qué derechos considero más urgentes defender hoy en mi comunidad y por qué?

No busques la respuesta perfecta. Lo más importante es que hables desde tu historia, desde aquello que has vivido, aprendido y sentido.

Tu voz hace parte de este proceso. Cada experiencia compartida es una semilla que enriquece la construcción colectiva del conocimiento y nos recuerda que la incidencia comienza cuando las historias personales encuentran un propósito común.



Con tu teléfono celular graba un audio para que puedas escucharte cuando lo desees.

LO OTRO: la representación de la comunidad

En **tu bitácora** te invitamos a realizar un dibujo que represente tu comunidad.

No existen límites para este dibujo: puedes representar el territorio con símbolos o con imágenes que te permitan reconocer todo aquello que lo compone.

Ten en cuenta personas, lugares, procesos, actividades comunitarias, situaciones identificadas, retos por resolver, y más detalles que conozcas.

**Ejemplo de dibujo de representación de comunidad de participante del proceso de formación:*



Mirando el dibujo que representa la comunidad de la que haces parte y teniendo en cuenta esas temáticas que son recurrentes y que logras identificar, plantéate la pregunta sobre **las diversas voces que escuchas y las distintas perspectivas que puedes reconocer**.

Para ver con más claridad los detalles de la representación de la comunidad, te invitamos a utilizar la imagen de **lupa como un símbolo de la atención a esos detalles**. La lupa permite amplificar la imagen para poder ver con claridad lo que parece muy pequeño. También puedes usar la cámara de tu teléfono, con su herramienta zoom.

Utilizando la lupa como herramienta de lectura-análisis de la realidad, me acerco un poco más a mi dibujo y lo enriquezco con las perspectivas de esas voces que logro identificar. Toda comunidad está formada por muchas voces. Algunas hablan fuerte y son escuchadas con facilidad. Otras permanecen en silencio o pocas veces son tenidas en cuenta.



Pregúntate:

- ¿Qué temas son recurrentes en mi comunidad?
- ¿Qué personas se ven más afectadas por esas situaciones?
- ¿Quiénes harían preguntas sobre esos temas?
- ¿Qué preguntarían?
- ¿Qué voces todavía no estamos escuchando?

Imagina esas conversaciones y escribe alrededor de tu dibujo las preguntas que cada una de esas personas podría hacer. Después observa nuevamente el conjunto.



Nuestra lupa: un diagnóstico comunitario

Para completar esta lectura de la realidad comunitaria, te invitamos a elaborar en **tu bitácora** una tabla donde podrás escribir con más detalle todos los elementos que vas reconociendo. La propuesta es enriquecerla con las miradas de distintas personas de la comunidad.

A partir del dibujo realizado en el ejercicio anterior, y reconociendo todas las distintas voces que se expresan y las preguntas que tienen sobre los temas más importantes de la vida en el territorio, destina un tiempo para visitarlas y establecer conversaciones entorno a las preguntas que te proponemos en la siguiente “lupa” para ver con más precisión la vida, necesidades y posibilidades que tienen.

DIAGNÓSTICO DE MI COMUNIDAD			
¿Quiénes componen mi comunidad? ¿Cómo nos relacionamos? (Actores internos y externos)	¿Cuáles son las circunstancias económicas, políticas y sociales ambientales y culturales de mi territorio?	¿Contamos con espacios de participación internos y externos? ¿Cuáles son? ¿Cuáles hacen falta?	¿Cómo nos expresamos en la comunidad? (tenemos un lenguaje propio, espacios y canales para comunicarnos, cómo nos comunicamos)

DIAGNOSTICO DE MI COMUNIDAD			
¿Quiénes componen mi comunidad (actores internos y externos) y cómo nos relacionamos?	¿Cuáles son las circunstancias económicas, políticas, sociales, ambientales, y culturales de mi territorio?	¿Contamos con espacios de participación, internos y externos?	¿Cómo nos expresamos en la comunidad? (tenemos un lenguaje, espacio y canales para comunicarnos, cómo nos comunicamos)
ACTORES INTERIORS: El Asentamiento toma El Refugio, mas conocido como el RECREO. Ubicado en la zona perimetral del municipio de Aiqua compuesto por 10 sectores, y un resguardo indígena. Tiene una población de más de 5 mil familias. Retomados Desplazados, migrantes, negociados indígenas, Afrodescendiente y de acogido. Líderes sociales, los cuales se unieron y lucharon para que no nos desalojaran. Líderes migrantes que se formaron a raíz de las necesidades e inclusión de población migrante y reestrada Colombianos. Gobernador de la comunidad Inga en contexto de ciudad. Siem del resguardo indígena Eñapa se rigen por sus leyes, no se mezclan con el resto de la población, son nativos de Venezuela. Colaboradores personas que siempre están prestos para ayudar. Pastores y líderes religiosos. Acompañan y apoyan las familias. Grupo Comunitario Charlemos y Tomemos Care, Orienta en toda de atención en Odebo a derechos, protección apoyo alimentario y el encontrarse a través de un Cape es hoy cuando se vuelven un apoyo real.	Económicas: Sin Empleo formal para la mayoría de los personas los hombres como obreros y los mujeres como coseadoras verdaderas, solen del coseamiento El dinero rola omie no salir. Unos personas viven del reciclaje. Utilizan como medio de transporte Mototaxi, ya que el transporte publico y taxis no les gatra envidi, sobre todo en invierno. Políticas: No hay reconocimiento legal pleno, por eso no lleva servicios básicos. Solo contamos con electricidad, lo tenemos esabola ni puesto de salud. La Alcaldía hace pretencia solo para Años pumuales, los familias no acceden fácil a derechos y hay desconfianza hacia la institucionalidad los lideres no sienten del reconocimiento los lideres no respuestas a todas ellas necesidades. Algunos se rucron del territorio. Sociales: En estos momentos algunos se nuestros violetes pertenecen a la junta de acción comunal de la vereda morezarte, pero seguimos sin reconocimiento del estado. Sociales: No ha sido fácil somos una población diversa, con vulnerabilidad pese a todo hay solidaridad somos veanos que nos cuidamos. El asentamiento es hogar Requero, hemos sido afectado por el conflicto armado y revictimizado ya que toda del asentamiento se tiene una imagen que somos violentos personas malos y vivimos estigmatización.	Espacios Internos: Espacio seguro de Charlemos y Tomemos care encuentro y talleres para cuidadoras, capacitaciones actividades, información, convocatando. -Carpas en algunos de los sectores -Asambleas, reuniones, actividades. -Iglesias Catolicas y Cristiana Punto de encuentro, fortalecimiento espiritual y de fe. -Lugar de resguardo indígena Vela por que se complian las normas dentro del resguardo, informando a sus habitantes. Espacios Externos: *Espacios de ONG y Organizaciones de cooperación *SENA *Alcaldía, en algunos espacio *Colegios *Casa atrapa Sueños de ICBF *Defensoria del pueblo *Organización lo cal Apoyar.	Con un lenguaje cercano de veano o vecino indígena. Al ser diversos mezclamos palabras dichos y forma de hablar de cada cultura. Éto nos da un lenguaje diverso. Comunicación oral y directa la palabra es nuestro principal canal. Espacio de Charlemos y Tomemos care Es nuestro principal canal organizado. Ahí nos reunimos hablar y tomar decisiones comunitaria compartir problemática y buscar soluciones. Espacio de escucha para mujeres. Redes sociales y celular A través de grupo de whatsapp que maneja mas dentro de la comunidad. llamada, debemos trabajar en la comunicación asertiva la comunidad indígena Eñapa Tiene su lengua materna. Los Jigo hablan su lengua materna y el español.

*Ejemplo de diagnóstico de participante del proceso de formación.



El espejo de la comunidad

Para completar este análisis del contexto comunitario, te invitamos a pensar en la siguiente pregunta y escribir en **tu bitácora** las ideas, sentimientos y nuevas posibilidades que identificas.

¿Qué descubro cuando miro mi comunidad desde distintas voces y perspectivas?

NOS: participar para transformar, del análisis a la acción

“La incidencia comienza cuando dejamos de preguntarnos qué está pasando y empezamos a preguntarnos por qué está pasando, a quién afecta y qué podemos hacer juntas/os para transformarlo”.

Cuando miramos el espejo de la comunidad y nos acercamos a las distintas realidades a través de la “lupa” del diagnóstico, nos damos cuenta de que **lo que está en juego son derechos fundamentales** que poseemos y que podemos ejercer.

Muchas veces no recordamos o no sabemos que existen mecanismos para garantizar que esos derechos se puedan gozar en cada uno de nuestros territorios.

Al escuchar con atención las distintas voces que se manifiestan en la comunidad y leer con atención los retos y desafíos, por momentos nos faltan herramientas para convocar, movilizar y gestionar comunitariamente esas necesidades que se presentan de cara a las entidades responsables de hacer posibles los derechos en nuestros territorios.

Desde el rol de liderazgo en la comunidad es importante **tener presentes las distintas herramientas que se encuentran disponibles para favorecer los procesos de participación.**

Algunos pasos para ir a la acción

La incidencia no depende de una sola persona, requiere distintos **liderazgos que se complementan**. Por esto es importante reconocer que cuando en la comunidad aparece un problema que requiere una solución, nos planteamos una serie de cuestiones que nos ayudarán a organizar los pasos que debemos dar.

Es importante reconocer los roles que asumimos colaborativamente dentro de la comunidad: esto ayudará a que las soluciones sean más estratégicas.

Haciendo memoria de los retos y desafíos que han afrontado en tu comunidad o que están trabajando en este momento, te invitamos a responder a las siguientes preguntas en **tu bitácora**:

- ¿Quién convoca?
- ¿Quién informa a las demás personas?
- ¿Quién gestiona las soluciones?
- ¿Quién acompaña a las víctimas de la situación?
- ¿Quién hace seguimiento a los pasos que vamos dando?
- ¿Qué más cosas son necesarias?

También es fundamental que tengamos identificados los **distintos actores ante los que podemos y debemos incidir**, de tal manera que nuestros procesos de organización comunitaria tengan impacto en quienes **toman decisiones y/o cuentan con los medios para acompañar** la construcción de las soluciones que estamos proyectando.

Te invitamos a revisar la siguiente lista de actores que tienen poder o responsabilidad en relación con las necesidades de tu propia comunidad. Señala con cuáles de estos han establecido alguna relación.

Si es necesario, cópialos en **tu bitácora** e incluye otros que no se encuentran en la lista.

Actores:



Una vez identificados los roles dentro de la comunidad y los actores a los cuales podemos acudir, una pregunta que es importante resolver es **¿a través de qué mecanismo o espacio podemos llevar nuestra propuesta, acción o exigencia?** para que sea efectiva ante las necesidades de nuestra comunidad.

Existen mecanismos de garantía y protección de derechos, como también espacios de participación. Ambos son herramientas muy útiles para hacer incidencia.

Te invitamos a reconocer la diversidad de posibilidades con que contamos como personas y comunidades. Seguro que ya conoces alguna de ellas. Revisa el listado, señala cuáles ya están utilizando. Cópialos en **tu bitácora** e incluye otros que no se encuentran en la lista. Identifica cuáles son nuevas o nunca habías oído hablar de ellas. Establece una conversación en tu comunidad sobre estas herramientas para aprender cómo las pueden aprovechar en la gestión de lo identificado en el diagnóstico:

• Realizar un derecho de petición

• Hacer veeduría ciudadana

• Acción de Tutela

• Acción de cumplimiento

• Acción Popular

• Convocar mesa de participación

La incidencia no consiste en usar todos los mecanismos disponibles, sino en **identificar cuál es el más adecuado para lograr el cambio** que nuestra comunidad necesita.

A continuación, te dejamos algunas definiciones de estos mecanismos en Colombia:

DERECHO DE PETICIÓN

El derecho de petición es una facultad fundamental que tiene toda persona en Colombia para presentar solicitudes respetuosas ante las autoridades o particulares, y obtener una respuesta oportuna, clara y de fondo. Está consagrado en el Artículo 23 de la Constitución Política y regulado por la Ley 1755 de 2015. Sirve para:

- **Solicitar información o copias:** pedir documentos que no sean de carácter reservado.
- **Hacer consultas:** solicitar el dictamen u opinión de una entidad sobre temas de su competencia.
- **Presentar quejas o reclamos:** manifestar inconformidades sobre la mala prestación de un servicio o el comportamiento de un funcionario.
- **Exigir un derecho o servicio:** solicitar la autorización de un medicamento, el arreglo de una vía, o el reconocimiento de una pensión.

ACCIÓN DE TUTELA

Protege los derechos humanos individuales definidos en el primer capítulo de la Constitución Política, vida salud, igualdad, debido proceso... **Se usa cuando un derecho fundamental es vulnerado o está en amenaza de serlo** por acción u omisión de una autoridad pública o un particular. Esta acción se interpone ante la Rama Judicial bajo la investidura constitucional con la que cuentan todos los jueces de la República, es decir, que todos los jueces pueden conocer de una acción de tutela y en ese sentido darle alcance y resolverla. Tiene un término de 10 días hábiles para resolverse y se usa cuando no existe otro medio de defensa judicial. Está regulada por el Decreto 2591 de 1991.

ACCIÓN POPULAR

Porque esta busca proteger derechos e intereses colectivos como, por ejemplo, el medio ambiente, el espacio público, la seguridad, etc.), **se interpone con el fin de evitar un daño contingente, hacer cesar un peligro o amenaza o restituir las cosas a su estado anterior frente a la vulneración de estos derechos**, además busca proteger una comunidad en general y no a una sola persona, puede ser interpuesta por cualquier persona, comunidad o incluso entidades del Estado. Regulada por la ley 472 1998.

ACCIÓN DE CUMPLIMIENTO

Esta acción **protege el principio de legalidad y efectividad de las normas jurídicas**, se aplica para obligar a una autoridad pública o a un particular que ejerza funciones públicas como, por ejemplo,

Empresas de acueducto x

Empresas de alcantarillado x

Empresas de energía x

Empresas de aseo x

A cumplir con lo que ordena una ley o un acto administrativo vigente y que no se está cumpliendo o se niegan a cumplir. Su característica principal es exigir el acatamiento de una norma específica. Regulada por la Constitución (Art. 87) y Ley 393 de 1997.

VEEDURÍA CIUDADANA

Es un mecanismo democrático de control social que permite a los ciudadanos **vigilar, fiscalizar y supervisar la gestión pública**. En Colombia, este derecho está amparado por el Artículo 270 de la Constitución Política y regulado detalladamente por la Ley 850 de 2003.

MESA DE PARTICIPACIÓN EFECTIVA DE VÍCTIMAS

Es el espacio institucional oficial creado en Colombia para garantizar que las personas afectadas por el conflicto armado interno participen de manera directa en el **diseño, implementación y seguimiento de las políticas públicas que buscan su reparación integral**. Este mecanismo fue establecido bajo el amparo de la Ley 1448 de 2011 (Ley de Víctimas y Restitución de Tierras).

CASA COMÚN: Semillas para transformar la realidad



Construcción participativa de lo que la participación representa

- **Con la participación de todas/os y la unión de esfuerzos logramos un bien común.** Participar es sumar nuestras ideas y esfuerzos colectivos para tomar decisiones que beneficien a todas y todos, es colaborar, escucharnos y reconocer que cada mirada y cada aporte son necesarios.
- **La participación implica cuidar la vida colectiva con dignidad** y brindar empatía a quienes nos rodean, reconociendo nuestras distintas perspectivas de vida y poniéndolas en diálogo para formar una sociedad mejor en conjunto. Es pasar de la intención a la acción, de manera que las decisiones y los esfuerzos respondan a aquello que nos afecta y nos importa como comunidad.
- **Participar también es el empoderamiento comunitario para organizarnos y ser protagonistas** de nuestras propias historias, buscando transformar realidades y encontrar soluciones a las dificultades que afectan a todas y todos. Es asumir que el bien común se construye cuando nos involucramos, colaboramos, decidimos y actuamos juntas/os, poniendo nuestras capacidades al servicio de una vida colectiva más digna.
- **Participar para el bien común es sumar voces, unir esfuerzos, tomar decisiones y ser protagonistas** de las transformaciones que queremos para todas y todos.

La anterior es la definición de participación construida participativamente entre personas líderes de procesos comunitarios en Arauca, Nariño (Colombia) y Carchi (Ecuador).

En **tu bitácora** te invitamos a construir tu propia definición de lo que la participación representa.





SESIÓN 3: comunicación para el cambio social

"Cada una de nuestras voces es importante y, cuando se unen, pueden convertirse en una fuerza capaz de transformar realidades".

Pregunta central:

**¿Qué historias cambian
corazones, comunidades
y decisiones?**



Materiales:

- Micrófono
- Bitácora (cuaderno)
- Lápiz y colores

Objetivo:

- Reconocer las experiencias, aprendizajes y capacidades comunicativas que ya existen en las personas participantes, identificando cómo la comunicación puede contribuir a la defensa de derechos, la participación comunitaria y la transformación social.

Ahora damos un paso más

En las sesiones anteriores descubrimos que la incidencia nace de nuestras historias y que comprender la realidad requiere observar y escuchar el contexto donde vivimos.

Toda transformación necesita ser contada, toda transformación implica la comunicación.

Las historias que compartimos, las palabras que elegimos y las conversaciones que promovemos, tienen el poder de acercar personas, cambiar miradas, fortalecer la confianza y movilizar acciones colectivas.

La comunicación para el cambio social no busca únicamente transmitir información. Busca crear puentes, visibilizar aquello que muchas veces permanece oculto y abrir espacios donde todas las voces puedan ser escuchadas.

En esta sesión te invitamos a imaginar que participas en una radio o emisora comunitaria. Puedes adecuar el espacio en que te encuentras ahora mismo, para simular que te encuentras en una cabina de radio.

Este espacio de radio es:

- **Un lugar donde cada voz tiene valor.**
- **Donde las preguntas abren caminos.**

- **Y donde comunicar también significa cuidar, reconocer y defender la dignidad de las personas.**

Ponte los audífonos, acerca el micrófono y prepárate para entrar al aire.

¡Comenzamos la transmisión!

Bienvenidas y bienvenidos a Radio Comunidad, la emisora donde **las voces de nuestros territorios** tienen la palabra. Hoy estamos transmitiendo en vivo desde este encuentro de lideresas y líderes jóvenes que trabajan cada día por la vida, los derechos y la esperanza.

Tenemos un minuto para las noticias positivas. **¿Qué titular darías sobre tu comunidad?**

Ejemplos:

"Jóvenes recuperan un parque para la convivencia".

"Mujeres lideran procesos de defensa del agua".

"La comunidad se une para recibir a familias migrantes".

Escribe en **tu bitácora** el titular de esperanza que tú quieras resaltar de esta semana en tu comunidad.

El espejo nos ayudó a conocernos, la lupa nos enseñó a comprender la realidad y ahora el **micrófono** nos recuerda que la comunicación no consiste solo en hablar, sino en hacer visibles las voces que construyen comunidad.

La comunicación para el cambio social nace precisamente de escuchar, dialogar y construir narrativas que transforman.

Comunicar es nombrar aquello que otras/os no ven, compartir experiencias que inspiran y hacer visibles las luchas por la dignidad.

YO: mi voz también comunica

Toda persona tiene una historia que contar.



Pregunta al aire

- ¿Cuándo descubriste que comunicar también era una forma de defender los derechos?

Tómate un momento para recordar esa experiencia.

¿Qué ocurrió?

¿Quiénes estaban allí?

¿Qué aprendiste?

En **tu bitácora** escribe las palabras más importantes de ese recuerdo.

LO OTRO: escuchar también transforma

Toda buena comunicación comienza escuchando.

Cada historia tiene el poder de ampliar nuestra mirada y ayudarnos a comprender la realidad desde otros lugares.



Pregunta al aire

- ¿Qué historia escuchada sigue acompañándote y por qué dejó una huella en ti?

Escucha o recuerda con atención la historia de otra persona.

¿Qué emociones despierta esa historia?

¿Qué aprendizajes encuentras?

¿Qué cambió en ti después de escucharla?

En **tu bitácora** escribe las palabras más importantes de ese recuerdo.

NOS: las historias que construyen comunidad

Cuando compartimos nuestras historias descubrimos que existen relatos que fortalecen la confianza, nos unen y nos ayudan a imaginar futuros diferentes.

La comunicación también construye comunidad.



Pregunta al aire

- ¿Qué historias generan confianza entre las personas y fortalecen el sentido de comunidad?

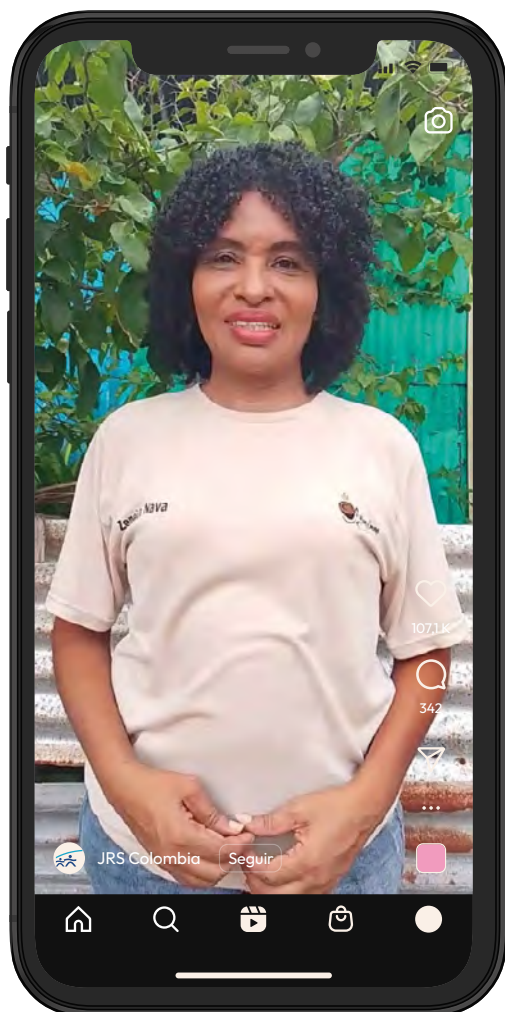
La invitación es a tener una conversación en grupo. Piensen en relatos que inspiren esperanza, solidaridad, organización.

¿Qué tienen en común?

¿Qué valores transmiten?

¿Qué conversaciones provocan?

En **tu bitácora** escribe las palabras que más te tocaron de esa conversación.



⇒ La buena nota ⇐

Toda buena comunicación comienza escuchando.

Cada historia tiene el poder de ampliar nuestra mirada y ayudarnos a comprender la realidad desde otros lugares.

VER VÍDEO AQUÍ ➔

Escanea el código QR para ver el video completo



CASA COMÚN: las historias que el territorio necesita escuchar

A lo largo de este recorrido descubrimos que **las historias tienen el poder de acercarnos**, transformar nuestra manera de mirar la realidad y fortalecer la participación de las comunidades.

Cuando una historia pone en el centro la dignidad de las personas, visibiliza una injusticia, inspira esperanza o invita a actuar, la comunicación se convierte en una herramienta para el cambio social.

Por eso, comunicar no consiste únicamente en transmitir información. También significa preguntarnos qué impacto queremos generar y **cómo nuestras palabras pueden contribuir al cuidado de la vida**, la defensa de los derechos y la construcción del bien común.

Antes de comunicar, vale la pena detenernos un momento y hacernos cuatro preguntas: estas preguntas son una herramienta sencilla pero profunda, que podrás usar en tus organizaciones, comunidades y procesos de incidencia.

Información de interés

Cuatro preguntas de la comunicación para el cambio social:



1. ¿Qué quiero comunicar?

- ¿Cuál es la historia, la realidad, la experiencia o el mensaje que considero importante compartir?



2. ¿Para qué quiero comunicar?

- ¿Qué cambio espero generar?
- ¿Quiero sensibilizar, informar, movilizar, denunciar, convocar, inspirar o fortalecer la participación?



3. ¿A quién quiero comunicar?

- ¿Quiénes necesitan escuchar este mensaje?
- ¿Quiénes pueden convertirse en aliados para transformar esta realidad?



4. ¿Con qué herramienta lo voy a comunicar?

- ¿Qué medio puede ayudarme a llegar mejor a esas personas?

Todos estos son insumos para construir productos de comunicación: puede ser una conversación, una reunión comunitaria, una emisora local, una fotografía, un mural, un video, una canción, una obra de teatro, un podcast, una red social o cualquier otra **expresión que fortalezca el diálogo y la participación**.



El espejo de la Casa Común

Piensa en una situación de tu comunidad que te gustaría transformar.

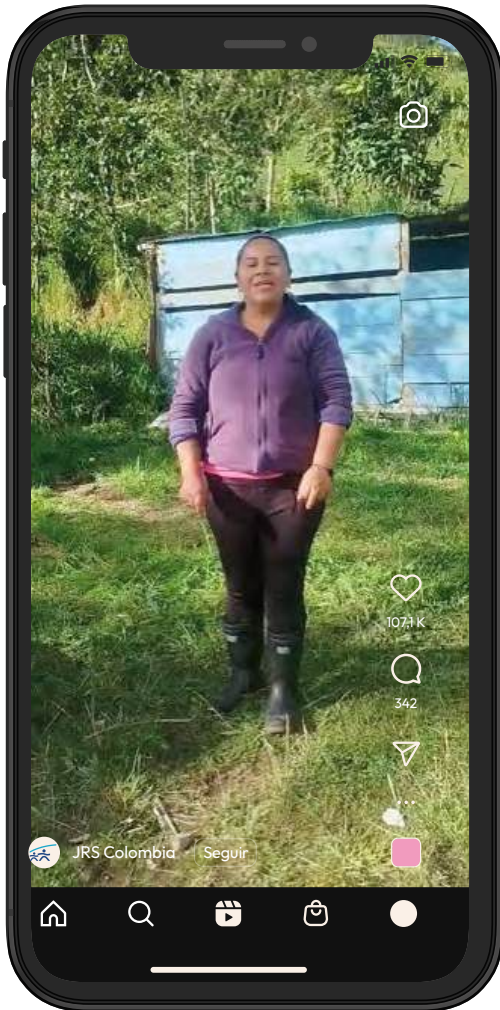
Ahora responde las cuatro preguntas y construye una pequeña estrategia de comunicación. En **tu bitácora** anota las preguntas y respuestas.

¿Qué quiero comunicar?

¿Para qué quiero comunicarlo?

¿A quién quiero llegar?

¿Con qué herramienta puedo hacerlo?



⇒ La buena nota ⇐

La Asociación Mujeres Unidas en la Chagra, Sembradoras de Paz es una organización comprometida con el fortalecimiento de la soberanía alimentaria, el cuidado de la naturaleza y la preservación de la identidad cultural.

VER VÍDEO AQUÍ ➔

Escanea el código QR para ver el vídeo completo



Las semillas de la comunicación

En un espacio grupal vamos a compartir las estrategias que acabamos de crear.

Después de espacio de conversación, te invitamos a pensar a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué propósito apareció con mayor fuerza?
- ¿Qué valores estuvieron presentes?
- ¿Qué herramientas se reconocieron como más cercanas a las comunidades?
- ¿Cuáles palabras aparecieron de manera reiterativa?

En **tu bitácora** escribe las ideas que aparecen en ti luego de esta reflexión.

Estas palabras y frases son las semillas que representan la base para construir, de manera colectiva, un concepto de comunicación para el cambio social, nacido de las experiencias, los sueños y los compromisos de todas y todos.

Porque cuando la comunicación pone en el centro la dignidad humana, fortalece la participación y construye puentes entre las personas, deja de ser solo un medio para transmitir mensajes y se convierte también en **una forma de cuidar nuestra vida**.

Cuando una historia llega a otras personas, puede inspirar nuevas acciones y transformar la realidad.

Las voces no terminan en el micrófono; se expanden, encuentran otras voces y construyen comunidad. Ahora **recopila esas semillas** que te han quedado de esta sesión, que servirán como insumo para la construcción del concepto colectivo de comunicación para el cambio social.



Construcción participativa de lo que la comunicación para el cambio social representa

→ **La comunicación para el cambio social es unir voces para cosechar transformaciones.**

Es visibilizar nuestras realidades, dar voz a quienes no la tienen y crear memoria colectiva, fortaleciendo lazos de cambio para construir juntos un futuro mejor.

El cambio empieza cuando dejamos de hablar por las comunidades y empezamos a escuchar, caminar y construir junto a ellas, reconociéndolas como protagonistas y responsables de sus propios procesos de transformación. Es abrir espacios para la escucha, el respeto, el diálogo y la participación, donde las comunidades puedan dejar de ser sujetos pasivos y tomar parte activa en la búsqueda de soluciones e impulsar acciones con impacto real.

→ Así, **la comunicación se convierte en el arte de dar voz, escuchar y construir juntas/os para transformar las realidades,** impulsando acciones con impacto real y generando transformaciones para el bien común de nuestras comunidades.

La anterior es la definición de comunicación para el cambio social construida participativamente entre personas líderes de procesos comunitarios en Arauca, Nariño (Colombia) y Carchi (Ecuador).

Te invitamos a construir tu propia definición de lo que la comunicación para el cambio social representa. Escríbela en **tu bitácora**.



SESIÓN 4: liderazgo para el bien común, la hospitalidad y la reconciliación

"Las comunidades cambian cuando las personas descubren que sus historias, sus capacidades y sus sueños pueden ponerse al servicio de un nosotros más grande".

Pregunta central:

¿Qué tipo de liderazgo necesita hoy nuestra comunidad para cuidar la dignidad humana y construir esperanza?



Materiales:

- Cámara de video (celular)
- Bitácora (cuaderno)
- Lápiz y colores

Objetivos:

- Reconocer los aprendizajes acumulados durante el proceso formativo e identificar las características de un liderazgo inspirado
- en la hospitalidad, el bien común, la reconciliación y la participación comunitaria.
- Mirar el camino recorrido y proyectar los siguientes pasos, luego de haber recorrido la incidencia, el análisis de contexto, la participación y la comunicación para el cambio social.

El árbol que comienza con una semilla

Durante las sesiones anteriores hemos recorrido un camino de encuentro, reflexión, aprendizaje y construcción de conocimientos.

Comenzamos mirando nuestra propia historia para descubrir cómo nació nuestro compromiso con la defensa de los derechos. Después aprendimos a observar nuestras comunidades, a escuchar las distintas voces que las habitan y a comprender mejor los contextos donde actuamos. También descubrimos que la comunicación puede abrir caminos de participación, fortalecer vínculos y movilizar acciones colectivas.

Ahora llegamos al último momento de este recorrido.

Es tiempo de mirar todo lo sembrado y preguntarnos qué tipo de liderazgo necesitan hoy nuestras comunidades.

Porque liderar no significa ocupar un cargo ni tener todas las respuestas.

Liderar es cuidar la vida, abrir caminos para otras personas, construir confianza, promover la participación y sembrar esperanza allí donde parece difícil encontrarla.

Este momento es una invitación a mirarte nuevamente en el espejo y reconocer el liderazgo que ya habita en ti.

YO: reconozco el liderazgo que estoy cultivando

Toda comunidad necesita personas que inspiren, escuchen, convoquen y cuiden el bien común.

Antes de pensar en los demás, queremos invitarte a detenerte un momento y reconocer **cuál es el liderazgo que sueñas para tu comunidad y qué lugar ocupas tú en esa construcción.**



Ante el espejo y con **tu bitácora** en la mano, piensa y responde estas preguntas.

¿Qué tipo de liderazgo necesita hoy nuestra comunidad para cuidar la dignidad humana y construir esperanza?

- > Ahora vuelve a leer lo que escribiste.
- > Subraya aquellas palabras que más llaman tu atención.
- > Pregúntate:



¿Qué dicen esas palabras sobre el liderazgo que sueñas?

Piensa ahora en todo el camino recorrido durante estas sesiones.

Recuerda también todos los años en los que has participado en procesos comunitarios, organizaciones, movimientos o espacios de servicio.

Pregúntate:

- ¿Cómo me veo yo en ese liderazgo?
- ¿Cuáles son las características personales que apporto al proceso de sembrar, cuidar y cosechar esperanza en mi comunidad?
- ¿Qué regalo le hago yo a mi comunidad con mi manera de liderar?

- Escribe en **tu bitácora** todas las respuestas.
- Lee nuevamente lo que acabas de escribir.
- Ahora elige una sola palabra.
- Una palabra que represente aquello que consideras esencial en el liderazgo que nuestras comunidades necesitan y que también reconoces creciendo en ti.

Escríbela en **tu bitácora** con una letra más grande y con la siguiente expresión:

 **Mi semilla de liderazgo es:** 

Esta palabra representa una de las semillas con las que construiremos, entre todas y todos, una visión compartida del liderazgo que queremos seguir cultivando en nuestros territorios.

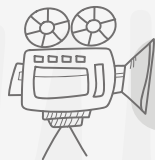
En este momento, te invitamos a proponer un espacio para compartir la palabra y responder colectivamente a estas preguntas compartiendo esa palabra que describa lo más importante que debe caracterizar a ese liderazgo que necesitamos como comunidad y ese liderazgo que ya estamos aportando.

LO OTRO: Ponerle el cuerpo al liderazgo

En lo **Otro** ya no solo reconozco a otra persona, sino que descubro que **el liderazgo necesita de otros cuerpos, otras capacidades y otros sentidos**. Nadie lidera solo ni sola.

El liderazgo no vive únicamente en las ideas. Se expresa en la manera como miramos, escuchamos, sentimos, actuamos y nos relacionamos con otras personas.

En este ejercicio imaginaremos que estamos construyendo el guion de un producto de comunicación llamado:



"Liderazgos que construyen hospitalidad y reconciliación para el bien común"

Paso 1: para la creación del guion necesitamos algunos insumos, entre éstos una pregunta orientadora, una imagen narrativa y la descripción de algunas características de lo que queremos comunicar.



La pregunta que orientará:

- ¿Cómo se ve, cómo escucha, cómo siente y cómo actúa un liderazgo que pone en el centro la dignidad de las personas y el cuidado de la comunidad?



Nuestra imagen:

- **La comunidad es un gran cuerpo.**
Como todo cuerpo, necesita que cada una de sus partes trabaje en armonía para cuidar la vida y hacer posible el bienestar de todas las personas.



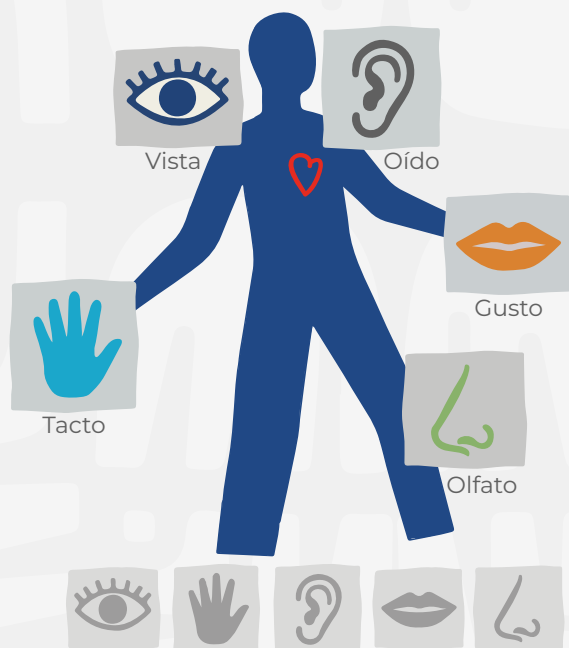
Las características del liderazgo:

- **Te invitamos a retomar las palabras en ideas que se identificaron en el ejercicio anterior.**
¿Qué hace especial a ese liderazgo?
¿Qué valores lo sostienen?

Paso 2: para identificar con más claridad los detalles de ese liderazgo, vamos a construir un cuerpo entre varias personas y le vamos a dar significados a partir de la experiencia del trabajo en las distintas comunidades de las que hacemos parte.

Dibuja junto con otras personas (entre todas y todos) la silueta de un cuerpo.

Ahora denle vida utilizando los sentidos como una metáfora del liderazgo actuando en el cuerpo de la comunidad.



La comunidad como un cuerpo

Los sentidos en la comunidad.

- ¿Qué son los ojos de la comunidad?
- ¿Qué son los oídos de la comunidad?
- ¿Qué es la nariz de la comunidad?
- ¿Qué representan las manos y los pies?
- ¿Cuál es la boca de la comunidad?
- ¿Cuál es el corazón de la comunidad?

CINCO SENTIDOS

En **tu bitácora** elabora tu propio dibujo de la comunidad como un gran cuerpo humano. Si te sirve el modelo que incluimos en esta guía, lo puedes copiar. Si prefieres uno distinto, ¡adelante!

En el dibujo que acabas de realizar en **tu bitácora**, señalando cada una de las partes del cuerpo que representan los sentidos, te invitamos a responder a las siguientes preguntas.



Vista

- ¿Qué necesita aprender a mirar un liderazgo que construye esperanza?
- ¿Qué realidades, personas o situaciones no se pueden dejar de ver?



Oídos

- ¿Qué voces necesita escuchar con mayor atención?
- ¿Quiénes suelen quedar por fuera de las conversaciones?



Olfato

- ¿Cómo reconoce las oportunidades, los riesgos y las necesidades de la comunidad?
- ¿Qué señales le ayudan a anticiparse y cuidar la vida?



Gusto

- ¿Qué experiencias fortalecen el deseo de seguir construyendo comunidad?
- ¿Qué "sabor" queremos que deje nuestro liderazgo en las personas?



Tacto

- ¿Cómo acompaña, cuida y sirve a otras personas?
- ¿Qué gestos concretos hacen sentir acogida, respeto y confianza?



Amor
(sexto sentido)

Más allá de los cinco sentidos, existe una capacidad que sostiene todas las demás.

Es la capacidad de sentir con otras personas, de dejarnos afectar por sus alegrías y sufrimientos, de reconocer su dignidad y actuar con compasión.

- ¿Qué significa liderar desde la hospitalidad, el cuidado y el amor por el bien común?



*Ejemplo de dibujo cuerpo comunidad de participante del proceso de formación.

NOS: construimos la historia que queremos contar

Ha llegado el momento de reunir todas esas experiencias y convertirlas en una historia compartida.

Imaginemos que somos el equipo creativo de un producto de comunicación llamado: **"Liderazgos que construyen hospitalidad y reconciliación para el bien común"**.



**Construcción colectiva con todos los insumos del proceso de formación.*

Queremos contar la historia de comunidades donde las personas se organizan, participan, defienden la dignidad humana y construyen esperanza desde lo cotidiano.

Pero antes de grabar, necesitamos imaginar las escenas que harán visible esa historia.

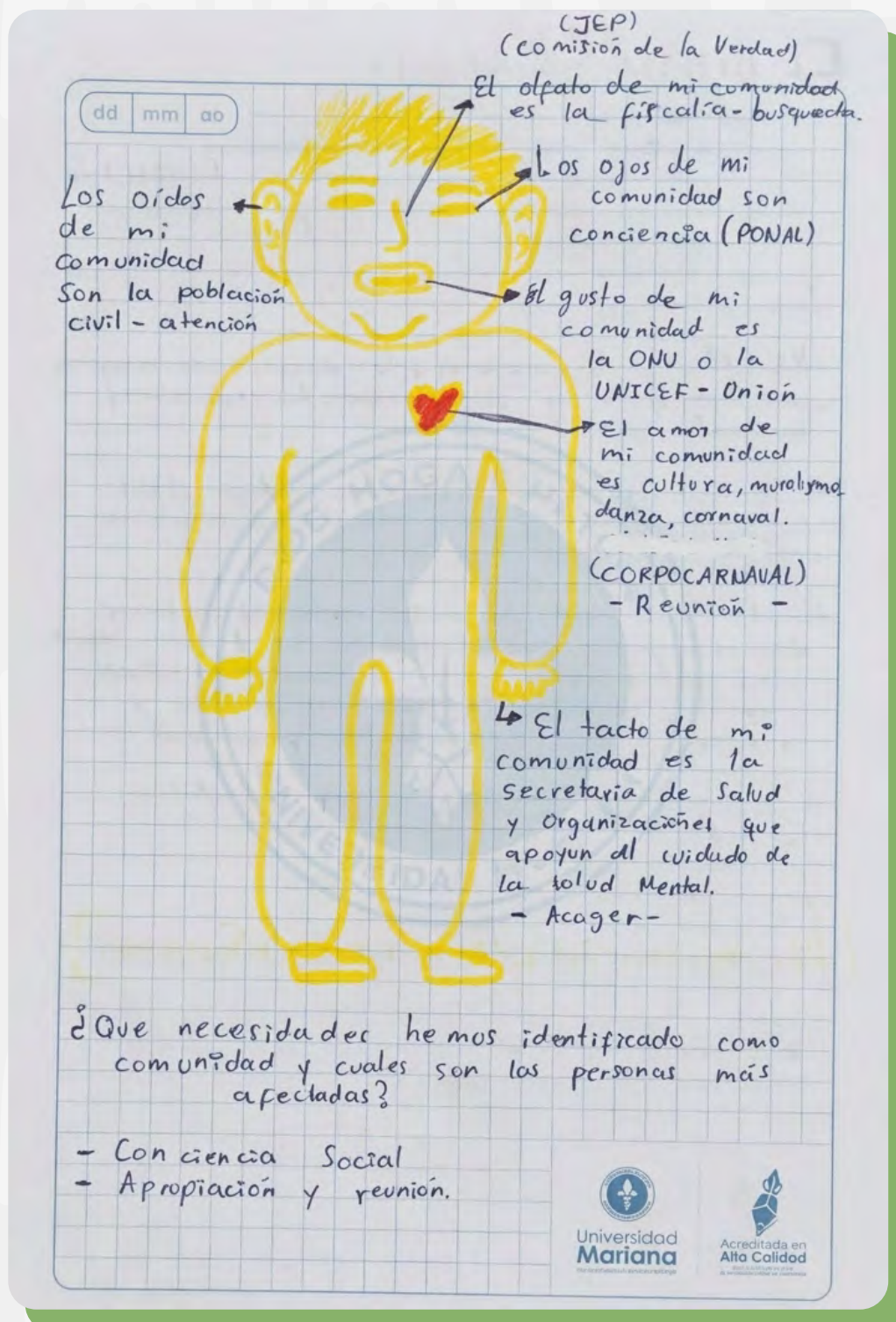
A partir de esta imagen de la comunidad como un cuerpo, teniendo presentes las características del liderazgo y con los insumos de este proceso, vamos a usar una técnica que nos ayudará en el proceso de construcción del guion, haciendo zoom sobre cada una de las partes de la comunidad.

La técnica se llama **"fotohistoria"** que consiste en una imagen que va acompañada de un texto corto que la describe. *Es una manera de contar una historia a través de una imagen.*

Paso 3: el guion se compone de distintas escenas, y esta técnica nos ayudará en la identificación, la organización y la proyección de esa serie de escenas.

A través de estas “fotohistorias” estamos respondiendo a una serie de preguntas: ¿Qué? ¿Dónde? ¿Quiénes? ¿Por qué? ¿Para qué?

Retomamos el dibujo del cuerpo que se construyó en el ejercicio anterior.



*Ejemplo de descripción en cuerpo comunidad de participante del proceso de formación.

Cada parte representa una forma de cuidar la vida, escuchar, acompañar, participar y transformar la realidad.

Ahora ese cuerpo comienza a moverse. ¿Qué hace? ¿Con quién camina? ¿Qué transforma? ¿Qué inspira?

Para darle vida a las escenas vamos a ir llenando de contenido cada parte del cuerpo.

A continuación, propondremos varias temáticas que hemos abordado durante las sesiones de este proceso.

Te invitamos a escribir en **tu bitácora**, un texto corto o frase junto a la parte del cuerpo que se propone. Cada texto acompañando a una o varias de las partes del cuerpo, será la composición de las “foto historias”.

Temática A

- **La realidad - el contexto - ojos y oídos.**

- Ojos + frase / Oídos + frase
- ¿Qué necesidades hemos identificado como comunidad y cuáles son las personas más afectadas?

Temática B

- **La reflexión - el diagnóstico - el olfato.**

- Nariz + frase
- ¿Cuáles son los cambios que necesitamos movilizar?

Temática C

- **La respuesta - la incidencia - manos y pies.**

- Manos y pies + frase
- ¿Qué potencialidades tiene hoy mi comunidad para activar esos cambios y hacer incidencia?

Temática D

- **El liderazgo - la comunicación - la boca.**

- Boca + frase
- ¿Qué historias del territorio deberían escuchar más personas?

Temática E

• El futuro - la transformación - el corazón.

- Corazón + frase
- ¿Qué necesita sanar nuestra comunidad?

LA CASA COMÚN: la comunidad como un cuerpo que cobra vida

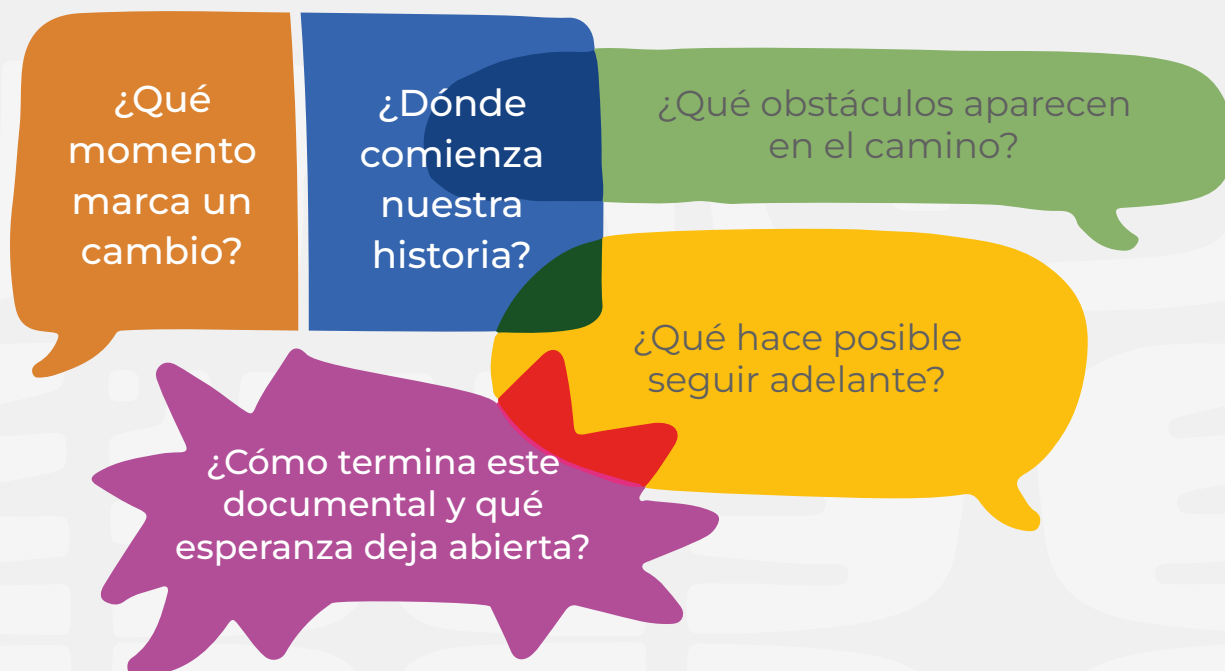
Para completar el insumo principal del guion de nuestro producto de comunicación, te invitamos a ordenar las cinco fotos historias, una al lado de la otra, para formar una línea narrativa.

1	2	3	4	5
LA REALIDAD EL CONTEXTO OJOS Y OÍDOS	LA REFLEXIÓN EL DIAGNÓSTICO EL OLFATO	LA RESPUESTA LA INCIDENCIA MANOS Y PIES	EL LIDERAZGO LA COMUNICACIÓN LA BOCA	EL FUTURO LA TRANSFORMACIÓN EL CORAZÓN
 Ojos para ver con la verdad  Oídos para escuchar con empatía	 Olfato para reconocer lo que nos duele y lo que necesita cambiar	 Manos y pies para actuar juntos y transformar realidades	 Boca para contar nuestras historias y dar voz a quienes no siempre son escuchados	 Corazón para sanar, soñar y construir un futuro con esperanza
 ¿Qué necesidades hemos identificado como comunidad y cuáles son las personas más afectadas?	 ¿Cuáles son los cambios que necesitamos movilizar?	 ¿Qué potencialidades tiene hoy mi comunidad para activar esos cambios y hacer incidencia?	 ¿Qué historias del territorio deberían escuchar más personas?	 ¿Qué necesita sanar nuestra comunidad?

Con este insumo ya puedes producir el material para un espacio de formación con la comunidad, una presentación para un espacio de incidencia y también un audiovisual o un programa de radio.

Estas 5 foto historias resumen el proceso que hemos vivido durante estas 4 sesiones.

Te invitamos a reflexionar sobre las siguientes preguntas:



En **tu bitácora** escribe todas las respuestas.



Construcción participativa de lo que el liderazgo para el bien común representa

- **El liderazgo es una forma de guiar y transformar desde el corazón, desde el abrazo, la voluntad y la capacidad de poner el amor, la pasión y la acción al servicio de los/as demás.** Se representa en el color rojo, porque un liderazgo verdadero necesita estas tres fuerzas hechas realidad: amar, apasionarse por la vida y actuar para transformarla.
- **Es un liderazgo que se siente desde una guía espiritual y profundamente humana.** Ser humanos implica no perder la espiritualidad, porque cuando esta se pierde dejamos de ser guías que transforman y podemos convertirnos simplemente en jefes; y un jefe manda, mientras que un guía acompaña, construye y camina con otras/os. Por eso aparece el color azul, como símbolo de la seguridad y la confianza que un buen liderazgo genera.
- **El liderazgo también se escucha.** En los sonidos de la naturaleza encontramos una enseñanza: el canto del gallo que marca el ritmo de la vida en el campo, el bramido del toro que llama y reúne a su manada, y el trino de cada ave que orienta a las demás. Estos sonidos nos recuerdan que liderar no significa gritar, imponer o mandar, sino tener una voz que convoca, orienta y reúne. Por eso se representa en el color amarillo, color de la alegría y la creatividad, porque un liderazgo que transforma sabe encontrar nuevas maneras de acercarse, convocar y construir.
- **El liderazgo también huele a agua fresca y a los aromas de la naturaleza.** Es esa presencia que llega donde existe una necesidad y puede refrescar una vida herida o cerrada. Es escuchar, reconocer que nos parecemos en nuestras vulnerabilidades y acercarnos con un abrazo, una palabra de aliento o un “no te rindas, podemos hacerlo en comunidad”. La persona líder o la guía es como el agua fresca que ayuda a recuperar fuerzas y abre posibilidades para seguir caminando. Por eso aparece el color verde, símbolo de la esperanza y el crecimiento.
- **Desde estas formas de mirar, sentir, escuchar y acompañar, el liderazgo se convierte en una fuerza para construir paz, generar hospitalidad y reconciliación, encontrar verdades y soluciones, promover el trabajo colectivo y cuidar nuestra Casa Común.** Es un liderazgo que busca el bienestar común y entiende que las transformaciones verdaderas se construyen con otros.
- **Por eso, más que un título, el liderazgo es una manera de estar al servicio de la comunidad.** La palabra “guía” expresa mejor este sentido: una persona que, desde su territorio y su experiencia, acompaña procesos, abre caminos y ayuda a que otras personas también puedan crecer. Son liderazgos sociales, creativos y con una educación integral, que reconocen las realidades de sus comunidades y, aun en contextos difíciles y de riesgo, encuentran formas de seguir construyendo esperanza.

- **Es también un liderazgo que respeta todos los colores y todas las diferencias, que reconoce que todas las personas tienen la misma dignidad y que defiende los derechos, la igualdad y la equidad.** No busca uniformar, sino reconocer la diversidad como una riqueza para encontrarnos y construir.
- Es un liderazgo que escucha en colectivo, siente en colectivo y construye en colectivo, cuidando siempre nuestra casa común.

La anterior es la definición de liderazgo para el bien común construida participativamente entre personas líderes de procesos comunitarios en Arauca, Nariño (Colombia) y Carchi (Ecuador).

En **tu bitácora** te invitamos a construir tu propia definición de lo que el liderazgo para el bien común representa:



**Ejemplo de imagen de la liderazgo de participantes del proceso de formación.*

¿Qué tipo de liderazgo necesitamos para cuidar la dignidad humana y construir esperanza?

Programa de Radio Casa Abierta

En el programa Casa Abierta se presentan algunas respuestas a esta pregunta, que nacen de la experiencia de un grupo maravilloso de mujeres y un joven con quienes hemos vivido una experiencia de construcción de conocimiento en torno a la incidencia, la participación, la comunicación y el liderazgo.

Este programa de radio lo hemos realizado con un grupo de personas que lideran procesos locales en Arauca, Nariño (Colombia) y el Carchi (Ecuador), inspiradas/os en la hospitalidad, el bien común, la reconciliación y la participación comunitaria.



**Proceso de construcción participativa del guion del programa de radio transmitido por Casa Abierta de la Radio 870 UCR de la Universidad de Costa Rica.*

En su integridad, el programa fue diseñado y construido junto con ellas. Gracias al JRS Colombia y al JRS Latinoamérica y el Caribe por acompañar el fortalecimiento de capacidades y acceso a los derechos. Gracias al SJM-Costa Rica, a la Red Jesuita con Migrantes en las Américas y a la Radio 870 UCR de la Universidad de Costa Rica, por abrir las puertas de esta casa para conocer sus historias. La hospitalidad abre la puerta a la paz.



**Grabación del programa de radio transmitido por Casa Abierta de la Radio 870 UCR de la Universidad de Costa Rica.*

Escanea el código QR para
ver el vídeo completo



VER VÍDEO AQUÍ 

GUÍA METODOLÓGICA

Construcción colectiva de saberes
sobre la incidencia, la comunicación,
la participación y el liderazgo para la
hospitalidad, la reconciliación y la paz.



Con el apoyo de:

